

На вступительном прослушивании комиссия оценивает:

- Музыкальный слух** (чистота интонации в исполняемой песне, точное повторение предложенной мелодии или отдельных звуков, определение количества звуков в гармоническом сочетании);
- **Чувство ритма** (точное повторение предложенного ритмического рисунка);
- Музыкальную память** (умение запомнить и точно повторить мелодию и ритмический рисунок после первого проигрывания).

Критерии оценки музыкальных способностей.

Параметры «ритм, слух, память» оцениваются по 5-балльной системе.

Оценка	Слух	Ритм	Память
ОТЛИЧНО	Выразительное и точное воспроизведение мелодии и ритма, ладотональная устойчивость	Точное повторение ритма в заданном темпе и метре	Правильное запоминание и повторение предложенного задания
ХОРОШО	Выразительное исполнение с небольшими ошибками в мелодии и ритме, неустойчивая интонация	Достаточно точное повторение ритма в заданном темпе и метре	Затруднение в запоминании и повторении с первого раза предложенного задания
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Интонационные и ритмические ошибки при воспроизведении мелодии	Ошибки при повторении ритмического рисунка, не выдержанный темп	Неумение запомнить и повторить без ошибок предложенное задание
НЕ УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Не выразительное, не ритмичное исполнение, с неправильным интонированием	Не правильное повторение ритма, без сохранения темпа и метра	Неумение запомнить предложенное задание