

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
СПб ГБУ ДО
«СПб ДМШ имени Г.А.Портнова»

Протокол № 06 от 13.04.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор СПб ГБУ ДО
«СПб ДМШ имени Г.А.Портнова»
А.Г. Гутман



Приказ № 5/1-ОД от 13.04.2022 г.

ОТЧЕТ

О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Санкт-Петербургская
детская музыкальная школа имени Г.А.Портнова»**

за 2021 год

Содержание

Введение.

1. Общие сведения об образовательном учреждении.

- 1.1. Организационно-правовое обеспечение.
- 1.2. Структура управления деятельностью образовательной организации.

2. Образовательные программы, реализуемые в учреждении.

- 2.1. Наименование программ и сроки обучения в школе.
- 2.2. Контингент обучающихся по предпрофессиональным и общеразвивающим программам.

3. Показатели качества образования учреждения.

- 3.1. Результаты промежуточной аттестации обучающихся 1-8 классов по предмету «Специальность»
- 3.2. Профессиональная ориентация учащихся.
- 3.3. Результативность участия обучающихся в профессиональных конкурсах, фестивалях, олимпиадах.
- 3.4. Творческая и культурно-просветительская деятельность.

4. Кадровый состав.

- 4.1. Организация учебной деятельности
- 4.2. Методическая деятельность.
- 4.3. Участие в конференциях .
- 4.4. Реализация взаимодействия с образовательными организациями

5. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

6. Результаты анализа.

7. Показатели деятельности организации.

Введение

Процедура Самообследования Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Г.А.Портнова» (далее - Школа) организована в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, утвержденные приказами Министерства культуры Российской Федерации от 2012-2018 года;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года № 191-01-39/06-ГИ «О направлении рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств»;
- Порядок проведения Самообследования образовательной организацией, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2017 г. № 1218 "О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462"
- Показатели деятельности образовательной организации, подлежащей Самообследованию, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 года № 1324 (в ред. приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 февраля 2017 года № 136);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года № 196;
- Правила размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, утвержденные Постановлением Правительства Российской Федерации от 10 июля 2013 года № 582;
- Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14 августа 2020 года № 831 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной

организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формате представления на нем информации»;

Цель проведения Самообследования - обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Школы, а также подготовка отчета о результатах Самообследования.

При проведении Самообследования решались следующие задачи:

- получение объективной информации о состоянии образовательного процесса по реализуемым в Школе образовательным программам;
- установление степени соответствия фактического содержания и качества подготовки обучающихся федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ и требованиям дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, разработанных Школой самостоятельно;
- выявление положительных и отрицательных тенденций в образовательной деятельности;
- установление причин возникновения проблем и поиск путей их решения, принятия мер по минимизации негативных действий и устранения отрицательных последствий;
- оформление и представление информации о состоянии и динамике качества образования для общественности и учредителя.

По результатам **Самообследования** проведен анализ и дана оценка деятельности Школы по следующим направлениям:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- структура и система управления;
- содержание подготовки обучающихся;
- качество подготовки обучающихся;
- условия, определяющие качество подготовки обучающихся: материально-техническая база, качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного, финансового обеспечения;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

При проведении **Самообследования** Школой использованы результаты внутреннего мониторинга качества образования, комплекты нормативных документов и учебно-методических материалов, регулирующих и обеспечивающих подготовку обучающихся по образовательным программам, реализуемым Школой в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности.

Результаты проведенного Самообследования отражены в данном аналитическом отчете, включающем в себя текстовый анализ и показатели деятельности Школы. В аналитическую часть отчета включено *приложение 1*, содержащее информацию, на основании которой сделаны соответствующие выводы.

Период Самообследования – с 01 января 2021 года по 31 декабря 2021 года.

1. Общие сведения об образовательном учреждении

Полное наименование в соответствии с Уставом	Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Г.А.Портнова»
Сокращенное наименование в соответствии с	СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ имени

Уставом	Г.А.Портнова»
Юридический адрес	190013, Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д.123, литер Б.
Дата создания	1976 год
Наличие филиалов	нет
Контактный телефон/факс; адрес электронной почты; сайт	316-12-01 http://dmsh31.spb.ru/
Директор	Гутман Анжелика Геннадьевна
Учредители	Комитет по культуре Санкт-Петербурга расположен по адресу 191186. Невский проспект, дом 40. Телефон для связи +7(812)576-80-06, факс 576-80-57 http://www.spbculture.ru E-mail: kkult@gov.spb.ru
	Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга расположен по адресу: 191060 Смольный, 6 подъезд. Телефон для связи: 576-77-57 http://www.commim.spb.ru/

Школа была основана 1976 году, как филиал Ленинградской городской детской музыкальной школы и разместилась в помещении общеобразовательной школы № 307. Идея об объединении общего образования и музыкально-эстетического воспитания, принадлежала директору средней общеобразовательной школы № 307 Михайлову Федору Ивановичу (Заслуженному учителю России, обладателю знака губернатора «За гуманизацию школы», дважды лауреату премии Сороса) В 1979 году филиалу был присвоен статус Детской музыкальной школы № 31 (общего музыкально-эстетического воспитания) Ленинского района.

С тех пор прошло 45 лет, но по-прежнему преподаватели - музыканты, открывающие замечательный мир музыки своим воспитанникам, трудятся в постоянном контакте с коллективом учителей средней общеобразовательной школы № 307. Союз музыкальной и общеобразовательной школ помогает создать великолепные условия для всестороннего развития личности ребёнка.

Основной целью деятельности Школы является организация предоставления дополнительного образования детей в области музыкального искусства.

Задачи Школы:

- выявление музыкально одаренных детей и молодежи в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет, а также обеспечение соответствующих условий для их образования, творческого развития, профессионального самоопределения;
- эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития этических норм поведения и морали как личности, так и общества;

- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга.

Основные направления деятельности:

- образовательная;
- воспитательная;
- культурно-просветительская.

1.1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Лицензия на право ведения образовательной деятельности выдана Комитетом образования Правительства Санкт-Петербурга, выписка из реестра лицензий по состоянию на 21.12.2021, регистрационный номер лицензии № 4632 от 20.12.2021, номер и дата приказа (распоряжения) лицензирующего органа о предоставлении лицензии: Распоряжение №3357-р от 20.12.2021.

СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ имени Г.А.Портнова» обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. В соответствии с лицензией и государственным заданием осуществляет деятельность, связанную с выполнением работ, оказанием услуг, относящихся к основным видам деятельности.

Школой разработаны следующие нормативно-правовые документы:

Наименование локального акта/ положения
1. Программа развития 2018-2022 гг.
2. Правила приема и порядок отбора поступающих
3. Правила посещения учебных занятий родителями (законными представителями) обучающихся
4. Положение о порядке возникновения, изменения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся
5. Положение об общем собрании работников
6. Положение о педагогическом совете
7. Правила внутреннего распорядка для обучающихся
8. Правила внутреннего трудового распорядка
9. Порядок проведения Самообследования и утверждения отчета о результатах
10. Положение о внутренней системе оценки качества образования
11. Положение о Совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся
12. Положение о сайте
13. Положение об оказании платных образовательных услуг
14. Правила оказания платных образовательных услуг
15. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений
16. Правила пользования библиотекой
17. Положение о рабочей программе по учебному предмету
18. Положение об обучении по индивидуальному плану, в том числе об ускоренном

обучении, в пределах осваиваемой образовательной программы
19. Положение о формировании фондов оценочных средств
20. Положение о порядке проведения аттестации педагогических работников на соответствие занимаемой должности
21. Положение о порядке проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств
22. Положение об Академической справке
23. Кодекс этики и служебного поведения
24. Положение о порядке проведения консультаций
25. Положение о ведении журналов посещаемости и успеваемости учащихся
26. Положение о формировании, ведении, хранении личных дел учащихся
27. Положение об апелляционной комиссии
28. Положение о внутришкольном контроле
29. Положение о контрольно-пропускном режиме
30. Положение о выездных мероприятиях
31. Инструкция о подготовке и организации перевозки автобусами групп обучающихся проверить орфографию
32. Положение об оплате труда работников
33. Положение о защите персональных данных работников
34. Положение о защите персональных данных обучающихся
35. Положение по предупреждению и противодействию коррупции
36. Положение о порядке выявления и урегулирования конфликтов интересов, возникающих у работников в ходе выполнения ими должностных обязанностей
37. Положение о рабочей группе по применению профессиональных стандартов
38. Положение о Совете образовательного учреждения
39. Положение о Методическом совете
40. Положение о комиссии по противодействию коррупции
41. Положение о сотрудничестве с правоохранительными органами
42. Положение о порядке передачи подарков, полученных работниками образовательного учреждения в связи с их должностным положением или исполнением ими должностных обязанностей проверить орфографию
43. Положение о порядке информирования работниками работодателя о случаях склонения их к совершению коррупционных нарушений и рассмотрения таких сообщений
44. Положение о порядке проведения самообследования
45. Стандарт безопасности деятельности
46. Положение о реализации образовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий

1.2. Структура управления деятельностью образовательной организации

В структуре СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ имени Г.А.Портнова» имеются:

- Администрация;
- Учебная часть;
- 5 отделений: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение»
- Хозяйственная часть;

- Библиотека.

Система управления Школой построена с учетом потребностей всех заинтересованных сторон образовательного процесса: обучающихся и их родителей/законных представителей, работников Школы, Комитета по культуре города Санкт-Петербурга как Учредителя, общества в целом.

Структура системы управления Школой в соответствии с Уставом определяется и изменяется самостоятельно с учетом стоящих задач и проблем перспективного развития Школы.

В Школе существуют следующие уровни управления:

- административный: директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заместитель директора административно-хозяйственной работе;
- коллегиальные органы управления: Общее собрание работников, Педагогический совет, Методический совет.

Деятельность органов коллегиального управления Школы регламентируется соответствующими локальными нормативными актами.

2.1 Образовательные программы, реализуемые в учреждении.

Школа осуществляет образовательную деятельность по следующим программам в области музыкального искусства:

Дополнительные предпрофессиональные программы:

- Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств. «Фортепиано». Срок освоения – 8 лет
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств. «Струнные инструменты». Срок освоения – 8 лет
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств. «Духовые и ударные инструменты». Срок освоения – 8 лет
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств. «Народные инструменты». Срок освоения – 8 лет
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение». Срок освоения – 8 лет

Форма обучения - очная.

Дополнительные общеразвивающие программы:

1. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства "Творческое музицирование" (срок обучения 1 год, для детей с 5 лет до 6 лет)
2. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства "Дошкольное отделение" (срок обучения 1 год, для детей с 6 до 7 лет)
3. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства "Инструментальное музицирование" - (срок обучения от 1 года до 4 лет)
4. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства "Эстрадно-джазовый вокальный ансамбль"- (срок обучения от 1 до 4 лет)

5. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства "Музыкальный компьютер" - (срок обучения от 1 до 4 лет)

Обучение осуществляется по видам музыкальных инструментов: фортепиано, скрипка, домра, аккордеон, гитара, гусли, флейта, гобой, кларнет, труба, саксофон, ударные инструменты, синтезатор.

При приеме на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам проводятся вступительные испытания - индивидуальный отбор детей. Зачисление производится на конкурсной основе на основании результатов отбора по уровню творческих способностей и физических данных, необходимых для освоения программы.

Вступительные испытания проводятся комиссией по отбору детей в соответствии с установленным Школой Порядком организации и проведения вступительного испытания с целью отбора детей для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства, который включает:

- требования к уровню творческих способностей и физических данных, необходимых для освоения соответствующих предпрофессиональных программ;
- систему и критерии оценок, применяемые при проведении вступительного испытания.

Прием на обучение по общеразвивающим программам осуществляется без отбора в порядке очередности подачи заявлений. Зачисление осуществляется при условии наличия свободных мест для обучения.

Обучение в Школе осуществляется как за счет бюджетных ассигнований бюджета города Санкт-Петербурга, так и за счет средств физических лиц по договорам об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам.

В 2021 г. в учреждении было 374 обучающихся в возрасте от 5 до 15 лет (330 учащихся бюджетного отделения, 44 учащихся – за счет средств физических лиц).

Большинство детей проживает в Адмиралтейском районе Санкт-Петербурга.

2.2. Контингент обучающихся по предпрофессиональным и общеразвивающим программам.

На 01.01.2021 г.		На 31.12.2021 г.	
Бюджетное отделение:			
330		330	
Платное отделение:			
44		44	
Направление		Количество обучающихся	
Фортепиано	53	62	
Струнные инструменты	16	25	
Народные инструменты	62	75	
Духовые и ударные инструменты	56	74	
Хоровое пение	94	94	

Контингент обучающихся по возрасту:

5-6 лет	6,6 – 11 лет	11-15 лет	15-17 лет
20	230	114	10

Выводы и рекомендации:

СПБ ГБУ ДО «СПБ ДМШ имени Г.А.Портнова» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них. Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Для детей дошкольного возраста созданы подготовительные группы. Уже в раннем возрасте дети имеют возможность подготовиться и адаптироваться к школьной жизни.

к моменту поступления в Школу выбирать направление, в соответствии со своими интересами, природными склонностями и способностями.

Сохранность контингента обучающихся на бюджетном отделении – 100 % .

3. Показатели качества образования в учреждении по отделам за 2021 г.

Количество выпускников, получивших на итоговых экзаменах оценки «Отлично» и «Хорошо»: 80 %

Общее количество выпускников – 24 чел.

Лауреаты различных конкурсов и фестивалей: 66 чел.

3.1. Результаты промежуточной аттестации обучающихся 1-8 классов по предмету «Специальность»

Программы	Предпрофессиональные программы				
	Количество учащихся	«Отлично» (кол-во уч.)	«Хорошо» (кол-во уч.)	«3» (кол-во уч.)	«2» (кол-во уч.)
Фортепиано	60	21	36	3	0
Струнные инструменты	25	12	11	2	0
Народные инструменты	84	31	44	9	0
Духовые и ударные инструменты	72	25	41	6	0
Хоровое пение	89	35	44	10	0
ИТОГО (чел.)	330	124	140	30	0
ИТОГО (%)	100%	38	43	9	0

Вывод:

Репертуар учащихся в основном совпадает с фондами оценочных средств у всех преподавателей и, вместе с тем, не ограничивает творческую инициативу педагогов. В качестве рекомендаций можно отметить следующее: при выборе программ для исполнения на академическом концерте следовать принципу стилистического разнообразия.

3.2. Профессиональная ориентация учащихся в 2021 г.

Качеству подготовки выпускников и профессиональной ориентации в ДМШ имени Г.А.Портнова придает важнейшее значение.

В Школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, которая направлена на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, олимпиадах;
- проведение собраний с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей) о возможности дальнейшего профессионального образования;
- организация творческих встреч, мастер-классов с преподавателями и студентами училищ и вузов, деятелями культуры и искусства.

Выпускница школы Абрамова Анна Александровна сейчас является студенткой 1 курса дневного очного отделения СПб ГБПОУ «СПб музыкально- педагогическое училище» (Приказ о зачислении № 32 –ст от 16 .08.2021)

В ДМШ имени Г.А.Портнова разработаны и утверждены в установленном порядке фонды оценочных средств (итоговые требования к выпускникам) по всем образовательным программам.

Каждая учебная дисциплина согласно учебному плану, предусматривает промежуточную аттестацию в виде контрольного урока, зачета или академического концерта.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии. Председатель и персональный состав утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме. Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки. Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказ директора СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ имени Г.А.Портнова».

Выводы и рекомендации:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативных правовых документов. Уровень требований, предъявляемый при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям.

Учебные планы полностью оснащены учебно-методической документацией.

3.3. Результативность участия обучающихся в профессиональных конкурсах, фестивалях, олимпиадах в 2021 году.

По итогам 2021 года Школой реализованы все запланированные творческие мероприятия. На протяжении отчетного периода учащиеся и коллективы Школы принимали активное участие в концертах, фестивалях и иных творческих и образовательных проектах различного уровня, в которых приняли участие 112 человек.

В рамках реализации плана концертной и творческой работы в Школе были проведены мероприятий, в том числе:

- мероприятия, направленные на выявление и поддержку талантливых детей и молодежи

(концерты учащихся Школы);

- мероприятия, направленные на сохранение традиций отечественного музыкального исполнительства и педагогики (мастер-классы, творческие встречи);
- общешкольные творческие мероприятия, посвященные праздничным и памятным датам.

В 2021 г. в Школе активную концертную деятельность вели следующие коллективы:

- Ансамбль флейтистов «Свирель» (старшие классы)
- Ансамбль флейтистов «Калибри» (младшие классы)
- Ансамбль гуслей «Невский перезвон»;
- Театр «Серпантин»;
- Ансамбль скрипачей «Мелодия» (старшие классы)
- Ансамбль скрипачей «Гармония» (младшие классы)
- Ансамбль гитаристов «Тима-Band» (младшие классы)
- Ансамбль гитаристов «El Primo»
- Ансамбль домристов «Домра-класс» (младшие классы)
- Ансамбль домристов «Energico»
- Ансамбль дошкольников «Звонкие нотки»
- Ансамбль духовых инструментов «Играем вместе»
- Хор младших классов
- Хор старших классов
- Эстрадно-джазовый вокальный ансамбль «GIRLS TIME»

Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество оказываемых государственных услуг (выполняемых работ):

2021

Наименование мероприятия	Ф.И.О. участника	Достижения
<i>Мероприятия, проводимые Комитетом по культуре Санкт-Петербурга</i>		
-	-	-
<i>Мероприятия, проводимые Учебно-методическим центром Санкт-Петербурга</i>		
Второй (городской) этап Фестиваля- смотра учащихся младших классов «Я уже артист»	Максимова Тамара (гусли)	Диплом Победителя
Второй (городской) этап Фестиваля- смотра учащихся младших классов «Я уже артист»	Куприянова Вера (флейта)	Диплом Победителя
<i>Международные фестивали и конкурсы</i>		
IX Международный конкурс "Санкт-Петербург в зеркале мировой музыкальной культуры" 25-29.01.2021	Богданов Федор (домра)	Диплом Лауреата II премии
Федеральный проект Международный конкурс искусств «Новогоднее чудо»! 05-09.01.2021 г. Москва	Ансамбль гитаристов: Сингх Арьян, Чумаченко Серафим	Диплом II степени
Федеральный проект Международный конкурс искусств «Новогоднее чудо»! 05.01.-09.01.2021 г. Москва	Чумаченко Серафим (гитара)	Диплом II степени
Федеральный проект	Сингх Арьян	Диплом II степени

Международный конкурс искусств «Новогоднее чудо»! 05.01.-09.01.2021 г. Москва	(гитара)	
Федеральный проект Международный конкурс искусств «Новогоднее чудо»! 05.01.-09.01.2021 г. Москва	Кирьянов Илья (гитара)	Диплом I степени
V Международный заочный музыкальный конкурс "Дети в мире старинной музыки" февраль, 2021	Иванова Екатерина (флейта)	Диплом
XVI Международный имени Н.Н. Калинина Детско-юношеский Конкурс исполнителей на народных инструментах и вокалистов «Метелица» 28.03.2021 г.	Воробок Артемий (гитара)	Диплом
XVI Международный имени Н.Н. Калинина Детско- юношеский Конкурс исполнителей на народных инструментах и вокалистов «Метелица» 28.03.2021 г.	Коваленко Диана (домра)	Диплом Лауреата III степени
XVI Международный имени Н.Н. Калинина Детско- юношеский Конкурс исполнителей на народных инструментах и вокалистов «Метелица» 28.03.2021 г.	Максимова Тамара (гусли)	Диплом Лауреата II степени
Международный конкурс исполнителей на гусях и многострунных безгрифных инструментах "КУБОК ПОДМОСКОВЬЯ" 22.03-04.04.2021	Максимова Тамара (гусли)	Диплом Лауреата I степени
XI Московский Международный конкурс музыкантов "Волшебная лира" Москва, апрель 2021 г.	Максимова Тамара (гусли)	Диплом Лауреата II степени
VI Открытый городской конкурс им. П.И. Говорушко 31.03.2021 г.	Максимова Тамара (гусли)	Диплом Лауреата II степени
I Международный инструментальный конкурс эстрадно-джазовой музыки среди обучающихся ДМШ, ДШИ и иных ОУ "Spring jazz" 08.04.2021 г.	Винокуров Петр (аккордеон)	Диплом Лауреата III степени
I Международный инструментальный конкурс эстрадно-джазовой музыки среди обучающихся ДМШ, ДШИ и иных ОУ "Spring jazz" 08.04.2021 г.	Ансамбль аккордеонистов: Винокуров Петр, Ваврин Владимир	Диплом Лауреата III степени
Международный конкурс юных музыкантов "Маленький Моцарт" 09-12.04.2021 г.	Хрящева Дарья (домра)	Диплом I степени
Международный конкурс юных музыкантов "Маленький Моцарт" 09-12.04.2021 г.	Алексеева Анна (домра)	Диплом I степени
Международный конкурс юных музыкантов "Маленький Моцарт" 09-12.04.2021 г.	Гольдин Давид (кларнет)	Диплом Лауреата II степени

Международный музыкальный проект MUSIC ANYDAY Международный конкурс исполнителей- солистов на духовых и ударных инструментах апрель, 2021	Матвеева Ульяна (ударные инструменты)	Диплом I степени
VII Международный конкурс исполнительского мастерства "Виват, Петербург!" 07-10.05.2021 г.	Коваленко Диана (домра)	Диплом Лауреата I степени
Музыкальный конкурс "NEW TIME MUSIC" on-line Апрель, 2021	Матвеева Ульяна (ударные инструменты)	Диплом Лауреата III степени
V Международная олимпиада по музыкальной грамоте и теории музыки "ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ" май, 2021	Иванова Екатерина (муз. теоретик)	Диплом Лауреата III степени
I Международный конкурс исполнителей инструментальной джазовой эстрадной музыки "JAZZ PICCOLO" 15-16.05.2021 г. г. Смоленск	Яковлев Максимилиан (гитара)	Диплом
I Международный конкурс исполнителей инструментальной джазовой эстрадной музыки "JAZZ PICCOLO" 15-16.05.2021 г. г. Смоленск	Ансамбль "ТИМ - band" (гитара)	Диплом
I Международный конкурс исполнителей инструментальной джазовой эстрадной музыки "JAZZ PICCOLO" 15-16.05.2021 г. г. Смоленск	Сингх Арьян (гитара)	Диплом Лауреата III степени
XI Международный конкурс творчества "Музыка и Электроника" 31.10.2021	Дуэт Титтонен Александра Николаевна (скрипка) Мишнёва Алиса (синтезатор)	Лауреат II степени
XI Международный конкурс творчества "Музыка и Электроника" 31.10.2021	Мишнёва Алиса	Лауреат II степени
XI Международный конкурс творчества "Музыка и Электроника" 31.10.2021	Строгова Александра	Лауреат III степени
Областной конкурс Юные дарования	Матвеева Ульяна	Диплом
<i>Мероприятия, носящие неофициальный статус</i>		
XX Открытый фестиваль фортепианных и камерных ансамблей «Парад ансамблей на Обводном» им. Г.А. Портнова 27.02.2021 г.	Трифонова Лидия (домра), Болдешев Александр (фортепиано)	ГРАМОТА
XX Открытый фестиваль фортепианных и камерных ансамблей «Парад ансамблей на Обводном» им. Г.А. Портнова 27.02.2021 г.	Болдешев Александр (фортепиано)	Специальный диплом за лучший аккомпанимент в камерном ансамбле
XX Открытый фестиваль фортепианных и камерных ансамблей «Парад ансамблей на Обводном»	Тверитнева Ксения (флейта), Федорова Василиса	Диплом Лауреата III степени

им. Г.А. Портнова 27.02.2021 г.	(фортепиано)	
XX Открытый фестиваль фортепианных и камерных ансамблей «Парад ансамблей на Обводном» им. Г.А. Портнова 27.02.2021 г.	Карапетян Маргарита (фортепиано), Поскотинова М.А. (иллюстратор)	Диплом Лауреата III степени
XX Открытый фестиваль фортепианных и камерных ансамблей «Парад ансамблей на Обводном» им. Г.А. Портнова 27.02.2021 г.	Ансамбль флейтистов: Логвинова Анисия, Куприянова Вера, Поволоцкая Виктория, Савельева Елизавета (фортепиано)	Диплом Лауреата III степени
XX Открытый фестиваль фортепианных и камерных ансамблей «Парад ансамблей на Обводном» им. Г.А. Портнова 27.02.2021 г.	Ансамбль флейтистов: Поволоцкая Виктория, Иванова Екатерина, Топанова Полина, Савушкина Ирина (фортепиано)	Диплом Лауреата II степени
XX Открытый фестиваль фортепианных и камерных ансамблей «Парад ансамблей на Обводном» им. Г.А. Портнова 27.02.2021 г.	Максимова Тамара (гусли), Давыдова Мария (фортепиано)	Диплом Лауреата II степени
XX Открытый фестиваль фортепианных и камерных ансамблей «Парад ансамблей на Обводном» им. Г.А. Портнова 27.02.2021 г.	Давыдова Мария (фортепиано)	Специальный диплом за лучший аккомпанемент в камерном ансамбле
VI Открытый городской конкурс им. П.И. Говорушко 31.03.2021 г.	Максимова Тамара (гусли)	Диплом Лауреата II степени
Санкт-Петербургский городской конкурс юных исполнителей на деревянных духовых инструментах "Серебряная свирель-2021" 25-28.04.2021	Поволоцкая Виктория (флейта)	Диплом Лауреата II степени
Санкт-Петербургский городской конкурс юных исполнителей на деревянных духовых инструментах "Серебряная свирель-2021" 25-28.04.2021	Куприянова Вера (флейта)	Диплом Лауреата I степени
Санкт-Петербургский городской конкурс юных исполнителей на деревянных духовых инструментах "Серебряная свирель-2021" 25-28.04.2021	Иванова Екатерина (флейта)	Диплом Лауреата I степени
<i>Всероссийские и региональные мероприятия</i>		
Всероссийский детско-юношеский конкурс исполнителей на народных инструментах "Русский напев" 21.01.-24.01.2021	Коваленко Диана (домра)	Диплом
Всероссийский детско-юношеский конкурс исполнителей на народных инструментах "Русский напев" 21.01.-24.01.2021	Ансамбль "Невский перезвон"	Диплом Лауреата II степени
Всероссийский детско-юношеский конкурс исполнителей на народных инструментах "Русский напев" 21.01.-24.01.2021	Ансамбль "Миниатюра"	Диплом Лауреата III степени
IV Межрегиональный фестиваль-конкурс музыкального творчества "Романтики"	Ансамбль	Диплом Лауреата II степени

Балтийского моря" январь, 2021	"Невский перезвон"	
IV Межрегиональный фестиваль-конкурс музыкального творчества "Романтики Балтийского моря" январь, 2021	Максимова Тамара (гусли)	Диплом Лауреата II степени
IV Межрегиональный фестиваль-конкурс музыкального творчества "Романтики Балтийского моря" январь, 2021	Ансамбль "Миниатюра"	Диплом Лауреата I степени
IV Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах "Русская палитра" 30-31.01.2021	Коваленко Диана (домра)	Диплом Лауреата III степени
IV Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах "Русская палитра" 30-31.01.2021	Ансамбль "Миниатюра"	Диплом Лауреата III степени
IV Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах "Русская палитра" 30-31.01.2021	Ансамбль "Невский перезвон"	Диплом Лауреата II степени
V Всероссийский творческий конкурс "ВАРИАЦИИ" февраль, 2021	Иванова Екатерина (флейта)	Диплом Лауреата I степени
II Межрегиональный конкурс-фестиваль исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Ю.Н. Должикова февраль-март 2021 г.	Поволоцкая Виктория (флейта)	Диплом Лауреата I степени
II Межрегиональный конкурс-фестиваль исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Ю.Н. Должикова февраль-март 2021 г.	Куприянова Вера (флейта)	Диплом Лауреата I степени
II Межрегиональный конкурс-фестиваль исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Ю.Н. Должикова февраль-март 2021 г.	Иванова Екатерина (флейта)	Диплом Лауреата I степени
Открытая региональная олимпиада по сольфеджио среди учащихся школ искусств 26.03.2021	Стогов Григорий (сольфеджио)	Диплом
II Международная (III Всероссийская) олимпиада по сольфеджио среди обучающихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и иных образовательных учреждений "Абсолютный слух" 04.04.2021 г.	Иванова Екатерина (сольфеджио)	Диплом Лауреата I степени
Региональный конкурс юных пианистов "Искусство ансамбля" апрель, 2021	Карпетян Маргарита (фортепиано)	Диплом
Региональный конкурс юных пианистов "Искусство ансамбля" апрель, 2021	Савельева Елизавета (фортепиано)	Диплом Лауреата III степени
Региональный конкурс юных пианистов "Искусство ансамбля" апрель, 2021	Савушкина Ирина (фортепиано)	Диплом Лауреата II степени
I Всероссийский конкурс исполнительского	Камерный ансамбль:	Диплом

мастерства учащихся ДМШ и ДШИ "Как прекрасна жизнь!" 09.05.2021 г.	Тверитнева Ксения (флейта) Федорова Василиса (фортепиано)	Лауреата III степени
I Всероссийский конкурс исполнительского мастерства учащихся ДМШ и ДШИ "Как прекрасна жизнь!" 09.05.2021 г.	Кругликова Мария (флейта)	Диплом Лауреата III степени
I Всероссийский конкурс исполнительского мастерства учащихся ДМШ и ДШИ "Как прекрасна жизнь!" 09.05.2021 г.	Чупрова Екатерина (флейта)	Диплом Лауреата III степени
VI Всероссийская дистанционная олимпиада по сольфеджио «КВИНТОВЫЙ КРУГ» 08.11.-21.11. 2021 г.	Логвинова Анисия	Диплом Лауреат I степени
VI Всероссийская дистанционная олимпиада по сольфеджио «КВИНТОВЫЙ КРУГ» 08.11-21.11. 2021 г.	Поволоцкая Виктория	Лауреат III степени

Вывод:

Подводя итог, следует отметить, что качественные показатели учащихся в 2021 году не стали ниже из-за эпидемиологической обстановки.

Все перечисленные выше творческие состязания проходили в дистанционном режиме.

Число победителей различных фестивалей и конкурсов составило 29,9 % от общей численности контингента, для сравнения в 2020 г. они составили – 28%.

3.4. Творческая и культурно-просветительская деятельность

Просветительство - одна из наиболее значимых, необходимых для социума видов деятельности ДШИ.

Цель просветительской деятельности Школы-

-приобщение граждан нашей страны к ценностям культуры через различные формы детского творчества;

-популяризация художественного образования среди населения;

-проведение для обучающихся Школы комплекса мероприятий с целью их художественно-эстетического воспитания и образования, в том числе посещение учреждений культуры-театров, выставочных залов, филармоний, музеев и др.

Особенностью просветительской деятельности Школы является ее направленность на различные категории слушателей и зрителей. При этом обучающиеся Школы выступают носителями культурных традиций и просветительских идей. Также музыкальные коллективы и солисты Школы участвуют в мероприятиях, посвященных памятным и знаменательным датам.

Для повышения уровня педагогического мастерства, преподаватели посещают открытые городские уроки, становятся слушателями конференций. Преподаватели ведут активную лекторскую практику, организуют **концертную работу на базе ДМШ имени Г.А.Портнова.**

В связи с эпидемиологической обстановкой в 2021 г. творческие мероприятия **на городских площадках** проводились не часто: 18. 12. 2021 состоялся рождественский концерт класса синтезатора в музее-квартире Н. А. Римского-Корсакова совместно с ДШИ им. М. И. Глинки

№	Дата	Мероприятие	Ответственные
<i>Концерты, проводимые на базе ДМШ имени Г.А.Портнова</i>			
1.	18.01.21	Лекция-концерт «Детская филармония школьника», посвященная творчеству Г.В.Свиридова	Большакова О.М. Рахматуллина Г.Р.
2.	10.02.2021	Лекция-концерт, посвященный 160-летию В.В.Андреева.	Швец А.А.
3.	01.03.2021	Лекция-концерт «Детская филармония школьника», посвященная творчеству Л.В.Бетховена	Большакова О.М. Рахматуллина Г.Р.
4.	03.03.2021	Концерт-презентация на тему «Разнообразии танцев»	Титтонен А.А.
5.	05.03.2021	Праздничный концерт духового отдела	Гогенко В.А.
6.	06.03.2021	Концерт гитарной музыки «Для любимых мам»	Васильев Р.Ю.
7.	13.03.2021	Концерт отдела народных инструментов «Масленица»	Павлова А.В.
8.	20.03.2021	Отчетный концерт духового и ударного отдела	Гогенко В.А.
9.	20.03.2021	Отчетный концерт народного отдела	Швец А.Е.
10.	10.04.2021	Отчетный концерт школы	Полянская Н.К.
11.	05.05.2021	Концерт-презентация народного отдела «Василий Андреев. 160 лет со дня рождения» . при участии балалаечника Николая Беляева;	Павлова А.В. Швец А. Е.
12.	15.05.2021	Отчетный концерт струнного отдела	Костюкова Е.Н.
13.	21.05.2021	Концерт гитарной музыки «Весенняя классика»	Васильченко Н.М.
14.	22.05.2021	Концерт эстрадно-джазового вокального ансамбля «Girls time»	Митрофанова С.Б.
15.	22.05.2021	Концерт-встреча классов преподавателя Егорова А.А. ДШИ имени Мравинского и ДМШ №31	Егоров А.А.
16.	27.05.2021	Концерт-встреча классов флейты и гобоя ДМШ № 31 и муз. школы при училище Римского-Корсакова	Куковьякина М.В.
17.	01.10.2021	Концерт-презентация струнного отдела, посвященный Дню Музыки «Музыка нас связала»	Костюкова Е.Н.
18.	02.10.2021	Концерт преподавателей народного отдела, посвященный «Международному Дню музыки»	Поскотинова М.А. Белашенко С.Н.

19.	21.10.2021	Концерт народного отдела «Юные Музыканты»	Павлова А.В.
20.	05.11.2021	Концерт «Волшебный мир Уолта Диснея»	Ивлева Е.А.
21.	05.12.2021	Новогодний отчетный концерт Народного отдела	Павлова А.В,
22.	11.12.2021	Концерт «Зимние мелодии флейты»	Куковьякина М.В.
23.	13.12.2021	Концерт «Мелодий зимние узоры»	Поскотинова М.А. Васильев Р.Ю. Разумовская О.В.
24.	17.12.2021	Концерт-показ музыкальных инструментов, приобретенных в рамках национального проекта «КУЛЬТУРА»	Полянская Н.К.
25.	21.12.2021	Концерт класса синтезатора «Новогодний серпантин»	Бажукова Е.Н.
26.	23.12.2021	Концерт класса ударных инструментов «Новогодний калейдоскоп»	Петрова Л.П. Будневич А.В,
27.	24.12.2021	Новогодний концерт эстрадно-джазового вокального ансамбля “Girls time”	Митрофанова С.Б.
28.	24.12.2021	Концерт-встреча классов Егорова А.А.	Егорова А.А.
29.	25.12.2021	Новогодний концерт класса гитары	Фроликова Г.А.
30.	25.12.2021	Концерт «Рождество и Новый год» струнного отдела	Костюкова Е.Н.
31.	27.12.2021	Выступление в ансамбле с гитарой на концерте класса Васильева Р.Ю.	Васильев А.А.
32.	28.12.2021	Новогодний концерт оркестра " Играем вместе"	Гогенко В.А.

**Сравнительная таблица результатов
культурно-просветительской деятельности**

Направление деятельности	2019 г.	2020 г.	2021 г.
Организация мероприятий городского уровня	1	1	1
Участие в городских мероприятиях	5	9	0
Организация концертов на городских площадках	4	9	0
Концерты на базе Учреждения	12	22	31

Визитной карточкой Школы является ежегодный открытый фестиваль фортепианных и камерных ансамблей «Парад ансамблей на Обводном».

В 2021 году фестиваль проходил в дистанционном режиме.

В нём приняли участие:

41 конкурсант из 7 школ г. Санкт-Петербург.

В номинации «Фортепианные ансамбли» выступили:

- 18 юных музыкантов в составе 9 ансамблей.

В номинации «Камерные ансамбли» выступили:

- 21 юный музыкант в составе 9 ансамблей.

В номинации «Искусство концертмейстера» выступили:

- 2 юных музыканта в составе 2 ансамблей с иллюстраторами.

Заключительный концерт фестиваля - конкурса из-за сложной эпидемиологической обстановки не проводился.

Ежегодно, как правило, весной, проводится **Отчетный концерт школы.**

В связи со сложной эпидемиологической обстановкой в мае 2021 г. концерт состоялся в Актовом зале школы без присутствия зрителей. Была сделана видеозапись и размещена на школьном сайте.

Вывод и рекомендации:

Творческая и культурно—просветительская деятельность школы осуществлялась в соответствии с Программой развития Школы, ориентированной на качественную реализацию образовательных программ.

На снижение результативности культурно-просветительской деятельности школы оказала влияние эпидемиологическая обстановка в городе и принятые ограничительные меры, связанные с этой ситуацией.

4. Кадровый состав.

Учебный процесс осуществляют 49 педагогических работников:

- 36 преподавателей
- 13 концертмейстеров

Среди них имеют звание:

- Нагрудный знак «За гуманизацию школы» - 1 человек.

- Высшее образование – 90 %

- Среднее образование – 10 %.

На 31 декабря 2021 г. курсы повышения квалификации прошли 100 % педагогических работников.

Категории педагогических работников на 31.12.2021 г.				
	Всего работников	Высшая категория	Первая категория	Без категории
Фортепианный отдел	8	6	0	2
Струнный отдел	2	1	1	0
Отдел народных инструментов	9	6	2	1
Отдел духовых и ударных инструментов	8	4	2	2
Теоретический отдел	4	2	2	0
Отдел хорового пения	7	5	0	2
Концертмейстеры	11	5	3	3
ИТОГО:	49	29	10	10

4.1. Организация учебной деятельности

Организация образовательной деятельности регламентируется:

- Графиком образовательного процесса;
- Учебным планом;
- Образовательными программами, утвержденными учреждением самостоятельно;
- Расписанием занятий.

Учебный год продолжается в Школе с 1 сентября по 31 мая.

Продолжительность учебного года с 1 класса по класс, предшествующий выпускному классу составляет 39 недель (из которых 34 недели учебные), в выпускном классе – 40 недель.

Школа работает по 6-тидневной рабочей неделе.

Режим работы: пн. - пт. с 14.00 до 20.00, сб. с 09.00 до 20.00.

4.2. Методическая деятельность в 2021 г.

Методическая работа преподавателей и концертмейстеров школы направлена на совершенствование и оптимизацию учебного процесса, повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников школы, внедрение современных педагогических технологий наряду с сохранением лучших традиций российского академического образования в области искусства.

Работа Школы строится с учетом направлений «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р) и «Стратегии развития системы образования Санкт-Петербурга 2011-2020» («Петербургская школа 2020»), «Концепции развития дополнительного образования детей» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726).

Программы развития системы российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы, утвержденной Министром культуры РФ 29.12.2014, Плана мероприятий («дорожной карты») по перспективному развитию ДШИ на 2018-2022 годы и методических рекомендаций по его реализации (утверждено 24.01.2018 Минкультуры России). Все направления работы курирует Методический совет Школы.

В 2021 году педагогический коллектив занимался анализом, редактурой и корректурой дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства, дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства в соответствии с ФГОС. Методическим советом программы были «Рассмотрены», Педагогическим советом «Приняты» и «Утверждены» директором 31 августа 2021 г.

Корректируются фонды оценочных средств (ФОС) по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства («Фортепиано», «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»).

Фонды оценочных средств разрабатываются на основании и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 163; Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств, утвержденного Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86.

Разработаны требования к итоговой аттестации по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.

Рассмотрены и утверждены рабочие программы преподавателей по учебным предметам на 2021-2022 учебный год.

Продолжена работа на теоретическом отделении для повышения качества подготовки учащихся по предметам музыкально-теоретического цикла: план мероприятий на 2021 год предусматривает различные формы активизации деятельности учащихся и преподавателей. Преподаватели теоретического отделения работали над корректировкой календарно-тематических планов, проводили открытые уроки, тематические музыкальные встречи.

В Школе реализуется план работы с молодыми и вновь принятыми преподавателями.

В 2021 году продолжены методические встречи «Школа молодого преподавателя». Наставники оказывают методическую помощь молодым преподавателям, организовано взаимопосещение уроков.

Члены методического совета оказывают консультативную помощь педагогическим работникам. Преподавателям даны рекомендации по ведению учебной документации, методике проведения уроков, по реализации программных требований, о критериях оценивания обучающихся. Проведены консультации по подготовке аттестационных материалов.

Одной из самых важных форм работы методического отдела Школы является открытый урок. Преподаватели школы принимают активное участие в проведении и взаимопосещении открытых уроков. Для повышения уровня педагогического мастерства, преподаватели посещают открытые городские уроки, становятся слушателями конференций.

Рекомендовано оптимизировать и разнообразить формы методической работы концертмейстеров.

Проведение открытых уроков в 2021 году:

Дата	Тема урока	Ф.И.О преподавателя
30.01.21	Открытый урок по музыкальной литературе в 3 классе: "Русское народное музыкальное творчество",	Преп. Антонова В. А.
10.03.2021	Открытый урок в классе преподавателя. Тема урока: «Ансамблевое исполнение»	Преп. Куковьякина М.В.
30.03.2021	Открытый урок в классе преподавателя. Тема урока: «Работа над произведением крупн. формы»	Преп. Титтонен А.А.
27.09.2021	Открытый урок в классе преподавателя. Тема урока «Первые уроки игры на гусях звончатых»	Преп. Павлова А.В.
07.12.2021	Открытый урок в классе преподавателя Тема урока: «Принципы работы над постановкой рук на уроках скрипки в младших классах.»	Преп. Шамова Н.А.

Проведение методических сообщений в 2021 году:

Дата	Мероприятие	Преподаватель
21.11.2021	Методическое сообщение преподавателя Васильченко Н.М. «Развитие технических навыков на начальном этапе обучения в классе гитары»	Преп. Пантюхин И. В.

4.3. Участие в конференциях,

учебные пособия, научные и учебно-методические труды.

Пименова И.В. участвовала в XX Международной научно-практической конференции «Современное музыкальное образование 2021: творчество, наука, технологии» РГПУ им.А.И. Герцена и СПб ГК им.Н.А. Римского-Корсакова **Тема статьи** «Предмет Общее фортепиано .История возникновения и основные принципы преподавания в детской муз. школе.»

Будневич А. В. участвовала в XX международной научно-практической конференции «Современное музыкальное образование – 2021» **Тема статьи:** « Особенности концертмейстерской работы в классе ударных инструментов с учащимися ДМШ» Декабрь 2021 г.

Павлова А.В. в содружестве с коллегами - музыкантами подготовлено и издано **Учебное пособие по классу «Ансамбль»** для младших классов детских музыкальных школ, детских школ искусств. 2021 г. Санкт-Петербург

Преподаватель **Бажукова Е.Н.**

Список научных и учебно-методических трудов

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	объем в п.л. или с.	Соавторы
<i>В изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ:</i>					
1.	Музыкально-компьютерные технологии как ресурс повышения операционности знаний педагога-музыканта по музыкальной информатике	печ.	Ж. Мир науки, культуры, образования. 2021. № 3 (88). С. 326-330. ISSN 1991-5497	0,58	
2.	Музыкальная информатика: преодоление формализма в знаниях преподавателя-музыканта в процессе освоения электронного музыкального инструмента		Мир науки, культуры, образования. 2021. № 4 (89). С. 262-266. ISSN: 1991-5497	0,58	
3.	Обучение музыкальной информатике: к проблеме повышения операционности знаний музыкантов в области информационных технологий	печ.	Ж. Вестник Набережночелнинского государственного педагогического университета. 2021. № 1 (30). С. 6-12. ISSN: 2713-2730	0,81	

Поскоотинова М. А.

21-24 января 2021 - участие во Всероссийской конференции-форуме «Домра 2021» ГБОУ ВО «Московский государственный институт музыки имени А.Г.Шнитке»;

19 октября 2021 - участие в конкурсе «Педагогического мастерства» с методической работой на тему «Формирование и развитие навыка чтения с листа на начальном и среднем этапах обучения домриста» - лауреат 1 степени;

8 декабря 2021 - участие в Международной конференции «Современное музыкальное образование 2021» тема методического сообщения «Интонационная выразительность на начальном этапе обучения домриста»

В 2021г. преподаватели и концертмейстеры Школы были отмечены следующими дипломами и благодарностями:

- Оргкомитет II Всероссийского конкурса исполнителей «За гранью таланта» - отметил благодарностью за подготовку конкурсанта преподавателя класса домры **Поскотинову М.А. и концертмейстера Пименову И.В.**
- Оргкомитет VII Открытого Всероссийского конкурса исполнителей «Кларини - XXI» - отметил благодарностью за подготовку конкурсанта преподавателя класса домры **Поскотиновой М.А. и концертмейстера Пименову И.В.**
- Оргкомитет VII Открытого Всероссийского конкурса исполнителей «Кларини - XXI» - отметил благодарностями за организацию и проведение конкурса-форума, за работу в составе жюри и за подготовку лауреата конкурса преподавателя класса синтезатора **Бажукову Е.Н.**
- Оргкомитет VIII Открытого Всероссийского конкурса-форума музыкального творчества «КЛАРИНИ XXI ВЕКА» г. Санкт-Петербург, выразил благодарность за участие и подготовку лауреата конкурса-форума концертмейстеру **Будневич А. В.**
- Оргкомитет I Всероссийского конкурса «Территория музыки без границ» - отметил благодарностью за подготовку конкурсанта следующих преподавателей и концертмейстеров: **Павлову А.В., Швеца, А.Е., Васильченко Н.М., Пантюхина И.В., Шумакову А.В.**
- Оргкомитет XI Международного конкурса исполнителей духовой музыки "РЕ-ЛИГО - отметил благодарностью за подготовку лауреатов конкурса преподавателя класса флейты **Куковьякину М.В.**
- Оргкомитет VI Международной Ассамблеи «Северное ожерелье» - отметил благодарностью за подготовку лауреатов конкурса преподавателя класса флейты **Куковьякину М.В.**
- Оргкомитет Оргкомитет Международного конкурса «СЕВЕРНАЯ РАПСОДИЯ» - отметил благодарностью за подготовку лауреатов конкурса преподавателя класса флейты **Куковьякину М.В.**
- Оргкомитет Международный интернет-конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Духовой Олимп» - отметил благодарностью за подготовку лауреатов конкурса преподавателя класса флейты **Куковьякину М.В.**
- Оргкомитет IX Международный конкурс молодых исполнителей на деревянных, медных духовых и ударных инструментах имени Ю.Н. Должикова- отметил благодарностью за подготовку лауреатов конкурса преподавателя класса флейты **Куковьякину М.В.**
- Оргкомитет I Международный конкурс флейтистов им. Гнесиных- отметил благодарностью за подготовку лауреатов конкурса преподавателя класса флейты **Куковьякину М.В.**
- Жюри Международного конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах «RITMI DELL'ARIA» г. Казань, отметило благодарностью за исполнительское мастерство, высокий профессионализм и большой вклад в развитие культуры и искусства концертмейстера **Будневич А. В.**

4.4. Реализация взаимодействия с образовательными организациями

1. Продолжается **совместный социально-педагогический проект** «В мире музыкальных инструментов», который проводится для обучающихся ГБОУ школы № 307 Адмиралтейского района.
2. Преподаватели и учащиеся Школы проводят тематические встречи в социальных домах, детских садах, библиотеках и т.п.

7 октября 2021 состоялся концерт в социальном доме, посвященный “Дню пожилого человека” (участники: хор младших классов препод. Е. Ф.Тютюрина, ученики классов М. А. Поскотиновой и О. В. Разумовской)

Выводы и рекомендации:

Методическая работа в СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ имени Г.А.Портнова» организована и проводится планомерно, результативность работы подтверждена участием педагогических работников в конференциях, наличием публикаций, написанием статей, выпуском сборников.

5. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Учреждение располагает всем необходимым для обеспечения учебного процесса. На основании Договора безвозмездного пользования Детская музыкальная школа занимает помещения в здании ГБОУ СОШ № 307 общей площадью 880,9 м².

Для организации концертной деятельности учащихся, проведения торжественных мероприятий в здании ОУ имеются **Хоровой класс и Актный зал**, площадью 98,8 м² и 95,9 м².

В Школе имеется 20 учебных аудиторий.

Образовательный процесс осуществляется в классах, укомплектованных необходимым инструментарием и оборудованием для реализации учебных программ по всем предметным областям, в том числе, аудио и видео техникой.

В Школе имеется достаточное количество классов для групповых и индивидуальных занятий по разным дисциплинам. Классы для групповых занятий оснащены надлежащим оборудованием. Для обеспечения образовательного процесса школа имеет большой набор музыкальных инструментов, который ежегодно пополняется и обновляется.

Школьная библиотека, площадью 22,6 м² в достаточной степени укомплектована методической, музыкально-нотной литературой, учебниками.

Состояние материально-технической базы удовлетворительное, соответствует лицензионным требованиям, и основным направлениям деятельности учреждения.

Здание оснащено охранно-пожарной сигнализацией. Вахтёр обеспечивает контрольно-пропускной режим и поддерживает общественный порядок в здании.

Ежегодно проводится выборочный ремонт учебных классов.

Школа располагает обширным парком музыкальных инструментов.

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Г. А. Портнова» в 2021 г. участвовала в региональном проекте «Культурная среда в Санкт-Петербурге» **национального проекта «Культура»**.

В рамках проекта приобретены музыкальные инструменты, оборудование и учебные материалы:

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ:	
1.	Домра трехструнная малая концертная
2.	Ксилофон концертный
3.	Барабан малый
4.	Ксилофон учебный
5.	Колокольчики гlockenшпиль
6.	Тренировочная установка
7.	Тренировочный пэд
8.	Гусли звончатые крыловидные
9.	Аккордеон
10.	Бас-гитара
11.	Синтезатор
12.	Флейта альтовая
13.	Флейта басовая
14.	Флейта Пикколо студенческая
15.	Кларнет in B школьный
16.	Труба студенческая
17.	Саксофон тенор студенческий
18.	Саксофон баритон студенческий
19.	Пианино
ОБОРУДОВАНИЕ:	
1.	Банкетка для фортепиано
2.	Пюпитр для нот с подсветкой
3.	Стул
4.	Ноутбук
5.	Звуковое оборудование и комплектующие
УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:	
Перцовская А., Металлиди Ж. Мы играем, сочиняем и поем. Сольфеджио	
Черни К. Искусство беглости пальцев для фортепиано	
Баганц А. Школа игры на скрипке. Часть 1. Для начинающих музыкантов	
Стоклицкая Т. 100 уроков сольфеджио для самых маленьких: Методическое пособие с Приложением для детей и Хрестоматией. Часть 1	
Курина Г. Начальное двухголосие в младшем классе (хоровое сольфеджио)	
Курина Г. Детское хоровое сольфеджио, 1-2 классы	
Козлов В. Детская сюита для шестиструнной гитары.	
Трофимов Д. Сост. Легкие пьесы в стиле фламенко. Для шестиструнной гитары соло.	
Козлов В. Сост. Маленькая страна. Мелодии из популярных мультфильмов и телефильмов в переложение для гитары	

на общую сумму 3 813,90 рублей.

С приобретением новых музыкальных инструментов улучшилось качество образовательного процесса, появилась возможность замены старых дорогостоящих инструментов, некоторым из которых уже не один десяток лет, на новые. Без дополнительной финансовой поддержки школа не имела такой возможности .

Приобретение инструментов различной звуковысотности (флейта пикколо, басовая флейта, саксофон - баритон, саксофон –тенор, гитара- бас) позволило формировать различные по составу ансамбли.

В будущем это обеспечит более высокие достижения учеников нашей школы в конкурсах и фестивалях различного уровня.

Библиотечный фонд пополнился новой современной литературой.

В Хоровом классе появились новые удобные стулья. Классы оснащены новыми банкетками для фортепиано, в оркестровом классе появился Пюпитр для нот с подсветкой.

Учащиеся, преподаватели и администрация школы бесконечно рады, что оказались среди участников Нац.проекта «Культура» и признательны за оказанную поддержку.

На 31 декабря 2021 года Школа владеет следующими музыкальными инструментами:

<i>Наименование</i>	<i>Количество (шт.)</i>
Пианино	31
Рояль	6
Аккордеон	19
Аккордеон 3/4	3
Баян	5
Гусли звончатые	14
Саксофон	7
Саксофон-тенор	1
Саксофон баритон ученический	1
Гитар классическая 6-ти струнная	28
Бас гитара	1
Кларнет	6
Кларнет in B	1
Домра малая	9
Домра малая концертная	2
Скрипка	50
Тромбон	1
Гобой	4
Труба	13
Труба студенческая	1
Флейта	14
Флейта альтовая	1
Флейта Пикколо	1
Флейта басовая(пластиковая)	1
Барабан малый	1
Тренировочный пэд	1
Тренировочная установка	1

Альт (духовой)	4
Барабан (малый)	2
Барабан	2
Блок-флейта	2
Валторна	2
Колокольчики Глокеншпиль	1
Колокольчики оркестровые	1
Колокольчики глокеншпиль (концертный)	1
Ксилофон	6
Вибрафон	2
Маракасы	2
Набор детских муз. инструментов	1
Ксилофон настольный	1
Корнет	1
Синтезатор Yamaha	4
Ударная установка	1
Тенор	1
Цифровое пианино Yamaha	3
Туба	1
Звуковое оборудование	1

В библиотеке Школы по состоянию на 31.12.2021 года

числятся и имеются в наличии **18 707** (восемнадцать тысяч семьсот семь) **экземпляров нот и других учебных пособий на сумму 205 006, 55** (двести пять тысяч шесть рублей) **55 коп.**

Библиотечные фонды укомплектованы учебной, учебно-методической, справочной литературой и периодическими изданиями.

Выводы и рекомендации:

Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальными инструментами, специальным оборудованием, обеспечивающим качественную подготовку обучающихся.

Уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям. Санитарно - гигиенические нормы выполняются.

В дальнейшем следует обратить внимание на работу по дальнейшему усовершенствованию программы «Доступной среды» в учреждении по утвержденному плану.

6. Результаты анализа

При проведении Самообследования учреждения проанализированы следующие документы: Устав Школы, локальные акты, образовательные программы, учебные планы, планы работы отделов, протоколы педагогических советов, заседаний отделов, индивидуальные планы учащихся.

Сделаны следующие выводы:

1. Образовательные программы реализуются в полном объеме, согласно учебным планам.
2. Школа реализует образовательные программы предпрофессионального направления, а на платном отделении предоставляется возможность разностороннего знакомства с музыкальным искусством. Таким образом, Школа воспитывает как будущих профессионалов в области музыкального искусства, так и любителей.
3. На протяжении года сохраняется контингент, утвержденный государственным заданием.
4. Наблюдается положительная динамика результатов промежуточной и итоговой аттестаций, проходящая в соответствии с планами работы отделов.
5. В Школе успешно развиваются коллективные виды творчества (духовой и струнный ансамбли, ансамбли гусяров и гитаристов, хор младших и старших классов), позволяющие большинству обучающихся реализовывать потенциал на уровне своих возможностей.
6. Кадровый состав Школы пополняется молодыми педагогическими работниками.

Для дальнейшего развития деятельности Школы необходимо постоянное совершенствование следующих направлений:

- систематически обновлять инструментарий музыкального отделения.
- более активно внедрять компьютерные технологии на уроках музыкально-теоретического цикла.

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ имени Г.А.Портнова»,
подлежащей самообследованию

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	374 чел.
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 6 лет)	14 чел.
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (6,6 - 11 лет)	230 чел.
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	90 чел.
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	10 чел.
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	44 чел.
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0 чел./ 0%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 чел./ 0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 чел./ 0%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 чел./ 0 %
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 чел./ 0 %
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 чел./ 0 %
1.6.3	Дети-мигранты	0 чел./ 0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 чел./ 0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 чел./ 0%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	71 чел./ 18,9%
1.8.1	На муниципальном уровне	10 чел./ 14,1 %
1.8.2	На региональном уровне	18 чел./ 25,3 %

1.8.3	На межрегиональном уровне	3 чел./ 4,2%
1.8.4	На федеральном уровне	14 чел./ 19,7 %
1.8.5	На международном уровне	26 чел./ 36,6 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, фестивали), в общей численности учащихся, в том числе:	56 чел./ 14,9 %
1.9.1	На муниципальном уровне	10 чел./ 17,8 %
1.9.2	На региональном уровне	12 чел./ 21,4 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	3 чел./ 5,3 %
1.9.4	На федеральном уровне	9 чел./ 16,0 %
1.9.5	На международном уровне	22 чел./ 39,3 %
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	0 чел./ 0 %
1.10.1	Муниципального уровня	0 чел./ 0%
1.10.2	Регионального уровня	0 чел./ 0%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 чел./ 0%
1.10.4	Федерального уровня	0 чел./ 0%
1.10.5	Международного уровня	0 чел./ 0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	1 единица
1.11.1	На муниципальном уровне	0 единиц
1.11.2	На региональном уровне	1 единица
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	49 чел.
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	46 чел./ 90 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	46 чел./ 90 %
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	5 чел./ 10 %
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	5 чел./ 10 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	40 чел./ 78 %
1.17.1	Высшая	28 чел./ 55 %

1.17.2	Первая	12 чел./ 24 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	5 чел./ 10 %
1.18.2	Свыше 30 лет	11 чел./ 22 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	9 чел./ 18 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	9 чел./ 18 %
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	53 чел./ 81,5 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1 чел./ 2 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	20 единиц
1.23.2	За отчетный период	5 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/ <u>нет</u>
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	20 единиц
2.2.1	Учебный класс	20 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	0 единиц
2.3.1	Актовый зал	1 единиц
2.3.2	Концертный зал	1 единиц
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/ <u>нет</u>
<u>2.5</u>	<u>Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота</u>	<u>да/нет</u>
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/ <u>нет</u>

2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/ <u>нет</u>
2.6.2	С медиатекой	да/ <u>нет</u>
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/ <u>нет</u>
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/ <u>нет</u>
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/ <u>нет</u>
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0/ 0%