

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ Г.А.ПОРТНОВА»**

АННОТАЦИЯ

**к рабочей программе учебного предмета дополнительной
общеразвивающей образовательной программы
в области музыкального искусства**

«Творческое музицирование»

Срок реализации – 1 год

СПб ГБУ ДО "СПб ДМШ имени Г.А.Портнова"

**Санкт-Петербург
2022 год**

Аннотация
к рабочей программе учебного предмета дополнительной
общеразвивающей общеобразовательной программы
в области музыкального искусства
«Творческое музицирование»
Срок реализации – 1 год

Рабочая программа учебного предмета
«Творческое музицирование»

Рабочая программа учебного предмета «Творческое музицирование» (разработчик – преподаватель Швец А.Е. СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Г.А.Портнова») разработана в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минкультуры России от 02.06.2021 № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел».

Настоящая программа направлена на комплексное художественно-эстетическое и духовно-нравственное воспитание детей, выявление и развитие способностей обучающихся в области различных видов искусств.

В современных системах образования и воспитания ребенка все чаще стали применяться методики раннего обучения. Музыкальный язык, освоенный в более раннем возрасте, увлекает и знакомит будущих школьников, родителей с глубоким и многогранным миром «звучащих красок». При этом гораздо раньше раскрывается творческий потенциал каждой личности.

Срок реализации учебного предмета «Творческое музицирование» для детей, в возрасте с пяти лет до шести лет десяти месяцев, составляет 1 год.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая.

Занятия проводятся в группах, сформированных по возрасту обучающихся. Количество детей в группах в среднем 6-8 человек.

Цель:

- формирование общей культуры личности детей, в том числе развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и творческих способностей через реализацию различных видов учебно-игровой деятельности в области искусств.

Задачи:

- формирование нравственных и эстетических представлений об общечеловеческих ценностях у детей;
- формирование и развитие представлений об окружающем мире, человеке, природе;
- формирование первичных представлений о мире искусства: музыке, живописи, декоративно-прикладном искусстве, театре, хореографии;
- выявление и развитие творческих способностей детей;
- создание условий для творческой самореализации ребенка через
- включение в творческую игровую деятельность;

- развитие внимания, памяти, сообразительности, образного мышления;
- развитие социально-коммуникативных навыков детей

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие **методы обучения**:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический;
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления);
- игровой.

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

- учебный класс для индивидуальных занятий, помещение должно иметь хорошую звукоизоляцию, освещение и хорошо проветриваться.

- комплект учебных инструментов разных размеров;
- регулируемые по высоте пульта для нот;
- концертный зал для концертных выступлений;
- библиотека;

Оборудование учебного кабинета: фортепиано или рояль.

Технические средства: метроном, наличие аудио и видеозаписей проигрыватель CD или mp3.

Информационное обеспечение: списки рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы.

Основные источники: художественный материал по программе (нотные издания).

Дополнительные источники: музыкальные энциклопедии, поисковые системы, сайты интернета, сайты нотных издательств.

Материально-техническая база школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Условием успешной реализации Программы является наличие в школе квалифицированных специалистов, имеющих практический опыт, знающих обширный педагогический репертуар, владеющих методикой преподавания данного предмета.